

## 12.- PLASTICA Y VISUAL

Hola soy Luis, profesor de educación plástica y visual de enseñanza secundaria, como veis estamos en una clase práctica, el objetivo de esta asignatura es que los alumnos consigan expresarse y comunicarse mediante las diferentes técnicas de las artes plásticas.

En este momento estamos trabajando en geometría plana algunos alumnos, otros están trabajando módulos sobre red cuadrada, triangulares... utilizamos para ello diferentes materiales desde los típicos escuadra y cartabón, hasta los de plástica, pinceles, acuarelas, acrílicos...

El **método de trabajo** consiste en primer de lugar en una explicación práctica en la pizarra para el conjunto de los alumnos, posteriormente cada uno de ellos trabaja sobre ese tema e incluso sobre diferentes materiales.

Aquí tenemos un ejemplo en el cual hemos representado un cuadro con diferentes técnicas como puede ser: lapicero, lápices de colores, un collage, tempera o acuarela.

Más ejemplos de los que trabajamos en esta asignatura, concretamente en 4 son los sistemas de representación, este alumno ha hecho una ficha sobre diédrico, otra sobre perspectiva sonométrica y otra sobre perspectiva caballera.

Aparte de las horas lectivas, tenemos también salidas al exterior como pueden ser visitas a museos, exposiciones, etc. Incluso colaboramos con ciertas organizaciones que vienen a enseñarnos técnicas muy particulares en sistemas de grabado, barro, escultura, etc.

### ALUMNA Y ALUMNO: MATERIAL NECESARIO PARA LA CLASE

En la asignatura de plástica cuando venimos tenemos que traer la regla, la escuadra, el cartabón y el compás, con los que hacemos líneas rectas y paralelas. También hacemos nombres y apellidos en perspectiva caballera, luego los pintamos con pinturas de colores y después los pasamos a grafos.