

12.- التربية التشكيلية والبصرية

مرحباً أنا اسمي لويس، مدرس التربية التشكيلية والبصرية في التعليم الثانوي. كما ترون نحن في حصة تطبيقية والهدف من هذه المادة هو تمكين التلاميذ من التعبير والتواصل بواسطة التقنيات المختلفة للفنون التشكيلية. الآن بعض التلاميذ يدرسون الهندسة وآخرون يعملون في قياسات حول شبكة مربعة أو مثلثة... لذلك نستعمل مجموعة من الأدوات مثل أشكال متعددة من المثلثات وأخرى تشكيلية وفراشي دقيقة للرسم والرسم بالألوان المائية وإلى ما هنالك من أدوات.

المنهج الدراسي المتبع هو إعطاء شرح تطبيقي في السبورة لمجموع التلاميذ وبعد ذلك كل واحد يشتغل في موضوع أو مواد أخرى مختلفة.

هنا مثلاً تم رسم مربع بتقنيات متعددة مثل قلم الرصاص والأقلام الملونة أو الرسم بالألوان المائية. أمثلة أخرى تشتغل عليها في هذه المادة خاصة في المستوى الرابع هي أنظمة التمثيل. هذا التلميذ قام ببطاقة ديدريك ورسم آخر نظري سونوميتريك وآخر حول رسم نظري ذي بعد فوقي. خارج الحصص الدراسية نقوم بجولات لزيارة المتاحف والمعارض وإلى غير ذلك بما في ذلك التعاون مع بعض المنظمات لتأقينا تقنيات خاصة حول النقش والطين والنحت وإلى آخره. للاشتغال في مادة الفن التشكيلي يجب إحضار المسطرة ومثلث للرسم وفرجار من أجل القيام بخطوط مستقيمة ومتوازية. كذلك نكتب أسماء برسم نظري ذي بعد فوقي وبعد ذلك يتم تلوينها وتمثيلها في رسم تصويري.