

12.- ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО И ЧЕРТАНЕ

Здравейте! Аз се казвам Лиус и съм учител по изобразително изкуство и чертане в средния курс. Както виждате, сега имаме практически урок. Целта на този предмет е учениците да се научат да се изразяват и общуват посредством различните техники на изобразителното изкуство.

В момента някои ученици работят над изобразяването на предмети върху равнинна плоскост, други – изработват модули върху квадратна и триъгълна мрежа ... За целта използваме различни помощни средства: от типичния правоъгълен и равнобедрен триъгълник, до четките, акварелните и акрилни бои...

Методът на работа е следният: първо се дава практическо обяснение на дъската за всички ученици, след което всеки един от тях работи самостоятелно върху поставената задача, понякога дори и с различни материали.

Тук е показан образец на картина, нарисувана с различни техники: графит, цветни моливи, колаж, темперни и акварелни бои.

Ето други образци, които сме изготвили в нашите часове. Учениците от 4^{ти} курс са изработили тези геометрични тела. Този ученик, например, е направил картон за двуизмерната перспектива, друга ученичка е подготвила информация за звукоизмерителната перспектива, а трета – за триизмерната перспектива.

Освен занятията в клас, организираме мероприятия и извън училище – посещения на музеи, изложби и др. Дори сътрудничим с някои организации, които идват и ни демонстрират оригинални техники за гравирание, за моделиране с глина, скулптура и т.н.

УЧЕНИК И УЧЕНИЧКА: МАТЕРИАЛ, НЕОБХОДИМ ЗА УРОКА

За часовете по чертане трябва да носим линия, правоъгълен и равнобедрен триъгълник и пергел, с помощта на които чертаем прави и успоредни линии. Също така изписваме триизмерно имена и фамилии, после ги оцветяваме в различни цветове и накрая ги свързваме в графове.