

12.- EDUCAȚIE PLASTICĂ (ARTE PLASTICE) ȘI VIZUALĂ

Bună ziua, sunt Luis, profesorul de educație plastică (arte plastice) și vizuală de învățământ secundar (liceu). Precum vedeți ne aflăm într-o clasă de practică, și obiectul acestei materii este acela ca elevii să ajungă să se exprime și să se comunice prin intermediul diferitelor tehnici **de arte plastice**.

În acest moment unii elevi lucrează la geometria plană, iar alții lucrează module despre rețeaua pătrată, triunghiulară...utilizăm pentru aceasta diferite materiale începând cu raportorul și echerul, până la acelea de plastică precum pensule, acuarele, acrilice....

Metoda de lucru constă în primul rând de o explicație practică la tablă pentru toți elevii, după care fiecare dintre ei lucrează asupra acestei teme și inclusiv pe materiale diferite.

Aici avem un **exemplu** în care am reprezentat un tablou cu diferite tehnici cum ar fi: creion, creioane colorate, un colaj, tempera sau acuarele.

Mai multe exemple de lucrări care se referă la această materie, mai concret în anul patru sunt sistemele de reprezentare, un elev a efectuat o fișă despre diedru, alta asupra perspectivei sonometrice și alta din punct de vedere cosmică (coadă de cometă)

Pe lângă orele de clasă, organizăm excursii cum ar fi vizitarea unui muzeu, a unei expoziții, etc.....Inclusiv colaborăm cu diferite instituții care vin să ne învețe tehnici deosebite în sisteme de gravură, lut, sculptură, etc.

ELEVĂ ȘI ELEV: MATERIAL NECESAR PENTU ORA DE CLASĂ

La materia de plastică, când venim trebuie să aducem rigla, echerul, raportorul și compasul, cu care putem face linii drepte și paralele.

De asemenea desenăm nume și prenume în perspectivă cosmică (coadă de cometă), apoi le pictăm în culori iar după aceea le trecem la grafuri.