

13.- LÍNGUA E LITERATURA

ALUNA LÊ POEMA

Sou a directora do departamento de língua espanhola, queria apresentar os nossos alunos numa aula habitual no nosso centro porque uma das coisas que fazemos é de vez em quando trazê-los a este espaço da biblioteca porque tem um material precioso para que eles se familiarizem com os livros porque uma das primeiras intenções que temos com os nossos alunos é que aprendam a ler e que estejam à vontade a trabalhar e a estudar.

Além disso o nosso trabalho numa aula normal parte do princípio que a língua é uma disciplina importantíssima para a comunicação e para criar todo o processo que é necessário para nos integrarmos dentro da nossa sociedade e do nosso grupo, por isso damos-lhe muitíssima importância.

E para isso trabalhamos de formas muito diferentes, tendo sempre em conta que temos de criar situações reais quando estudamos língua. Então estuda-se o léxico, vocabulário, estuda-se também a gramática, a norma da língua e estuda-se naturalmente a compreensão e a expressão do aluno na leitura.

ALUNA: Para as disciplinas levo um bloco, em cada disciplina levo um dossier, para as separar, e em língua gosto de ter os exercícios organizados, o que nos mandam para casa. Na aula, ponho em letras maiúsculas, com cores que chamam a atenção o título daquilo que estamos a dar, o tema e a data. Os exercícios, o enunciado ponho-o a preto e então as respostas noutra cor a azul para que se veja, em todos os exercícios que fazemos diariamente ponho a data em cima, também fazemos análises gramaticais de orações, tenho tudo limpo e ordenado para que se veja bem e para que depois de os fazer os possa estudar.

Creio que também é preciso dar a conhecer o trabalho que os nossos alunos realizam nas aulas porque depois vai ser a revista do centro, da Escola Secundária que vai ser a porta-voz de todos esses trabalhos e de todas essas criações. Nas aulas de língua fundamentalmente estou eu a falar, mas também há actividades de outras disciplinas que também saem na revista, porque a revista é um pouco a porta-voz da cultura do centro.