

Inscripción:

Se realizará a través de Internet, en la página del CAREI, www.carei.es, apartado de Formación o a través de la plataforma DOCEO. La lista de admitidos se podrá consultar en la misma página del CAREI a partir del 18 de noviembre.

Lugar de celebración:

CAREI
San Antonio Abad, 38
50010-Zaragoza

 [Síguenos en Facebook](https://www.facebook.com/pages/Carei-Centro-Aragon%C3%A9s-de-Recursos-para-la-Educaci%C3%B3n-Intercultural/291571840956348) <https://www.facebook.com/pages/Carei-Centro-Aragon%C3%A9s-de-Recursos-para-la-Educaci%C3%B3n-Intercultural/291571840956348>

Requisitos para la certificación:

Para la obtención del certificado se requiere la participación activa y una asistencia mínima del 85% de acuerdo con la Orden EDU72886/2011 (BOE 28/10/2011).

Responsable: Coral Elizondo, directora del CAREI

Se recuerda que:

El artículo 69.1 de la Ley de Funcionarios Civiles del Estado prevé que la baja médica impide tanto la actividad docente del profesorado como su actualización científica y didáctica mientras dure la licencia (excepto permiso de maternidad y paternidad).

No se abonan los gastos de desplazamiento a los participantes de este curso.

Plan de Formación del Profesorado de Aragón

**CURSO PARA EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CREATIVO
¿Cómo pensar lo que nadie
ha pensado antes?**

ZARAGOZA



Inscripciones:

Del **7** al **15** de Noviembre en www.carei.es o
a través de la plataforma [Doceo](http://doceo.com)



Organización:
Esta actividad está organizada por el CAREI dentro del Plan de Formación del Profesorado de Aragón para el curso 2013-2014.

Objetivos:

- Aplicar y experimentar de forma inmediata con lo aprendido en sesiones anteriores.
- Elaborar actividades y dinámicas propias para aplicar en el aula.
- Estimular la capacidad y competencias creativas.
- Elaborar un perfil de habilidades de cada participante.

Contenidos:

- Creatividad en la educación inclusiva.
- El alumnado creativo: alta capacidad creativa.
- El origen de las nuevas ideas.
- Creatividad, diseño y prospectiva: técnicas y herramientas creativas.
- Creadores de entornos: aprendiendo a improvisar, juegos e ideas para el aula, transversalidad e interdisciplinariedad, reutilizando herramientas y conocimientos, prácticas y creación (adaptación) de herramientas para el aula.

Destinatarios:

- Profesorado en activo en centros educativos públicos y concertados de la comunidad autónoma aragonesa.

Nº de plazas: 40

Criterios de admisión:

1. Profesorado en activo en centros educativos de la comunidad educativa aragonesa con el programa Desarrollo de Capacidades en el curso 2013-2014.
2. Profesorado en activo en centros educativos de la comunidad educativa aragonesa

Duración: 20 horas.

Horario: de 17,30 a 20,30 horas

Metodología: Ponencias y talleres prácticos.

Programa:

Martes
19 de Noviembre

La creatividad en la educación inclusiva.
Juan Cruz Barranco. Asesor del CIFE de Huesca.

Martes
26 de noviembre

El alumno creativo. Alta capacidad creativa.
Juan Carlos López Garzón. Coordinador del grupo de Altas Capacidades de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía.

Jueves
28 de noviembre

El origen de las nuevas ideas.
El potencial de las analogías.
Taller práctico: la analogía como herramienta, pensando al revés y "exaptando" ideas.
Fco. Javier Mateos. Director de Aleen, empresa especializada en ingeniería del conocimiento.

Martes
3 de diciembre

Creatividad, diseño y prospectiva.
Técnicas y herramientas creativas de diseño y prospectiva.
Ignacio López Forniés. Investigador y profesor de la Universidad de Zaragoza en el grado de Diseño Industrial.

Martes
10 de diciembre

Creadores de entornos
Aprendiendo a improvisar.
Jugando a elaborar soluciones.
Juegos e ideas para el aula.
Transversalidad e interdisciplinariedad
Reutilizando herramientas y conocimientos
La ficción como herramienta docente
Prácticas y creación (adaptación) de herramientas para el aula.

Jueves
12 de diciembre

*Fco. Javier Mateos
Juan Carlos López Garzón
Ignacio López*