

UNIDAD 9

LOS AMIGOS

A. Tengo una cita



A.1. Entre todos:
Observamos estas fotografías. ¿Qué hacen estas personas? ¿Dónde están? ¿Cómo se sienten?

A.2. Entre todos:



Miramos estas viñetas. Inventamos los diálogos.



¿Qué hacen?

¿Qué?

¿Qué es lo que dicen?

¿En qué lugares están?



Para invitar a alguien se usa...

- ¿Quieres venir a...?
- ¿Quieres venir conmigo el sábado a...?

Para aceptar una invitación usamos...

- ¡Estupendo, me apetece mucho!
- De acuerdo el domingo a las 8.

Cuando nos disculpamos usamos...

- Lo siento, pero he quedado con unos amigos.
- No tengo tiempo.
- No tengo ganas.

A.3. Entre dos:



Colocáis los diálogos en los bocadillos de las viñetas y luego los leéis procurando darle una buena entonación.

- ¡Hola! Isabel.
- Hola Mamadú.
- Oye Isabel, ¿quieres venir a dar un paseo por el parque el sábado?
- Es que el sábado no puedo, pero el viernes sí ¿quedamos a las ocho en la puerta principal?
- Estupendo, allí estaré.

- Hola, ¿qué tal? ¡Qué buen día hace!, ¿verdad? ¿Damos un paseo por el lago?
- Bien, me encanta pasear.

- Bueno, a las nueve en casa de Carmen.
- Vale, nos vemos allí.

A.4. Entre dos:



Elegís cada uno un personaje y leéis los diálogos al grupo.

A.5. Entre dos:



Escucháis los diálogos y comprobáis si los habéis colocado bien.



A.6. Tú solo:

Mira las fotografías, ¿qué lugares son? Escribe al lado de cada foto qué es cada lugar y qué se hace allí.

Ejemplo: Es un parque y se pasea.

.....



.....



.....



.....

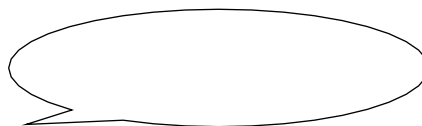
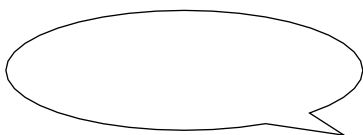
.....

.....



A.7. Entre todos:

Elegimos uno de estos lugares y lo escribimos en un papel. Después vamos invitando a nuestros compañeros. Si el lugar que tú has escrito coincide con el que él ha escrito, ¡enhorabuena!, ¡ya tienes pareja!





Para preguntar y saludar cambiamos el tono de voz.

En la escritura este cambio se indica con estos signos (¿?)



**A.8. Tú solo:
Escucha y repite.**

- ¿Cuándo quedamos?
- ¿Cuándo nos vemos?
- ¿Quedamos a las nueve?
- ¿Te gusta mi falda nueva?
- ¿Vienes a cenar con nosotros el sábado?



**A.9. Entre dos:
Vamos a leer estas fichas y a emparejar a dos personas que tengan gustos parecidos.**

Juan:

Español. Ha vivido y trabajado en Australia durante 5 años. A lo largo de su vida ha jugado mucho al fútbol. Le gustan mucho los rollitos de primavera.

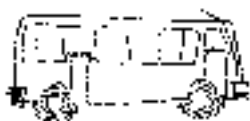
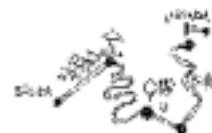


María de las Gracias dos Santos:

Brasileña. Ha bailado dos años flamenco en Bahía. Este año ha aprendido flamenco en Sevilla. Ha trabajado de niñera en España.

Samir Hassan:

Egipcio. Ha trabajado 5 años como guía turístico en Abu-Simbel. Ahora trabaja en el Maresme.



Gong Yimou:

Ha vivido en Pekín 20 años. Ha trabajado tres años en Sidney. Este año ha estado en los Mundiales de Francia.

Estela María Mendoza

Ha estudiado turismo en Santo Domingo. Ahora trabaja en el servicio doméstico como limpiadora en Aravaca.



Babakar Camara

Mauritano. Ha trabajado a lo largo de su vida en la agricultura. Le gusta mucho la música y ha tocado este año percusión en un grupo de fusión de flamenco y étnico. Trabaja ahora en la construcción.



A.10. Entre dos:

Vamos a escribir un diálogo en el que una de las personas de la actividad anterior invita a otra. Quedan y durante la cita hablan sobre ellos mismos.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



A.11. Entre todos: ¡A escena!

Ahora vamos a representar el diálogo de la actividad 8. Vuestros compañeros tienen que adivinar que personaje representa cada uno.



A.12. Entre todos:

¿Quién de tus compañeros ha...?

Preguntamos unos a otros utilizando el tiempo apropiado del verbo y haciendo las preguntas siguientes, podéis añadir algunas más.

Nombre

.....(ver) alguna película española?

.....(visitar) el museo de la ciudad?

.....(comer) tortilla de patatas?

.....(quedar) chico/a español/a?

.....(casarse) con un/a español/a?

.....(invitar) a alguien a cenar en su casa?

Para hablar de lo que hemos hecho y no hemos hecho a lo largo de nuestra vida usamos el pretérito perfecto.

- Este año he estudiado español en CITE.
- Hassan ha trabajado 5 años de guía turístico.

Para precisar durante el tiempo que hemos hecho algo podemos usar...

Esta mañana
Esta semana
Este mes/año
Durante 3 años
A lo largo de mi vida



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



A.13. Entre todos:

Leemos estos textos y los escribimos de nuevo cambiando el pretérito perfecto por presente ¿Notamos alguna diferencia? Explicamos las diferencias.

“Están matando al hombre, asesinando su sonrisa. Por pensar esas cosas es que me *he preguntado* muchas veces: ¿qué va a quedar de nosotros cuando nos vayamos, y unos cuantos siglos dispersen el polvo que somos?”

Félix Pita Rodríguez
“Poemas y cuentos”

“¿*Ha mirado* alguna vez un grillo de cerca? ¡Seguro que no! Y sin embargo es un prodigio que emociona hasta dar ganas de llorar. Todo su andamiaje es como tallado en esmeralda”.

Félix Pita Rodríguez
“Poemas y cuentos”



A.14. Tú solo:

Rellena el siguiente poema con el tiempo del verbo adecuado y después escucha y comprueba.

MIRADA

(Surgir) del alba para verte,
para encender la llama del deseo
y sentirte tocada por mis ojos.
(llegar) hasta mí
por contemplar la duda de tu cuerpo
y fundir en mi mente la imagen de la duda.
(mirar) otra vez
para dormir al lado de tus leyes.

Pedro Atienza
“Fragmentos y evocaciones”



.....

.....

.....



A.15. Tú solo:

Escribe a qué lugares has ido en esta semana después de trabajar, con quién has ido y qué has hecho. Tus impresiones más personales las puedes recoger en tu diario.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
					Domingo



A.16. Entre dos:

Habláis de los lugares a los que se puede ir cuando quedáis con amigos.

Quiero ir a escuchar música en directo.

Pues puedes ir al Café Central, allí hay música en directo y es un sitio muy agradable.



A.17. Entre todos:

Vamos a hacer una pequeña guía de los sitios donde podemos ir en nuestro barrio. Después lo anotaremos en la agenda de clase ya que puede ser muy útil.



Para hacer recomendaciones...

- El Café Dorita tiene unas tapas estupendas.
- En el Café del Mercado se baila salsa.
- En el Alambique ponen muy buena música.

- Primero hacemos un recorrido para ver y elegir los lugares.
- Después tomamos nota de lo que se consume, de los precios, de los horarios y de las direcciones.
- También anotamos si se baila o tienen espectáculos.
- Hay que añadir sitios para practicar deportes y lugares para pasear al aire libre.
- Miramos ejemplos de otras guías.
- Escribimos la guía, le ponemos ilustraciones y le damos un nombre.

M I B A R R I O

B. Cuando estuve allí



B.1. Entre todos:

Observamos el dibujo ¿Dónde están? ¿qué están haciendo? ¿qué venden en los comercios?



B.2. Tú solo:

Escucha la siguiente noticia y toma nota de lo que dice.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



B.3. Entre todos:

Mercados y mercadillos.

¿Qué es artesanía?

¿Qué se compra?

¿Qué es una feria?



¿Qué es más barato?



B.4. Tú solo:

Escucha el diálogo. Rellena el texto



"Perdona Carmen pero **(llegar)** un poco tarde porque no sé que ponerme últimamente. Me **(probar)** la ropa que tengo en el armario y ninguna me convence. A ver si ahora aquí vemos algo que me guste y que sea distinto".



"Venga, vamos. Mira que eres especial con la ropa. Si es que **(estar)** guardando ropa desde los 16 años".



"¡Oye Carmen! ¿te **(probar)** ese vestido de seda tan bonito que está en aquel puesto?".



"Sí, ¿cómo lo sabes? ¡Cómo me conoces!".



"¡Mira, ¿**(ver)** que pañuelos más bonitos tienen en el rincón de Mali? ¿Te **(comprar)** alguno?".

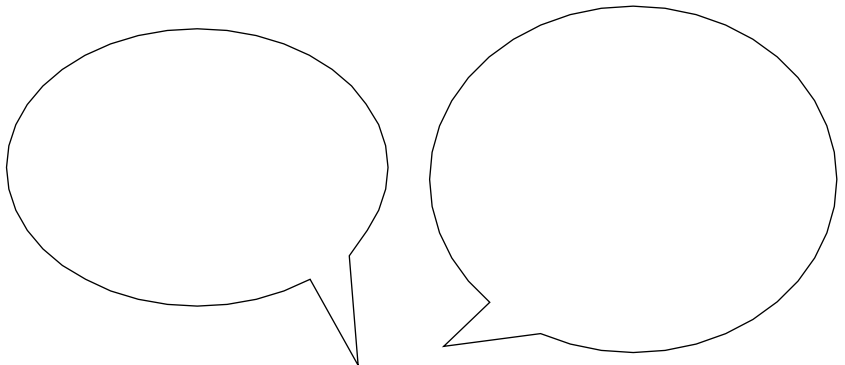


"Si no tengo un duro, ¿te **(olvidar)** que soy pobre?".



B.5. Entre dos:

Volvemos a escuchar. Comprobáis las respuestas y practicáis el diálogo.





B.6. Tú solo:

Mira el armario de Isabel. ¿Sabes qué ropa hay dentro? Une los nombres con el dibujo.

1. Camisa (una)



2. Vestido (un)

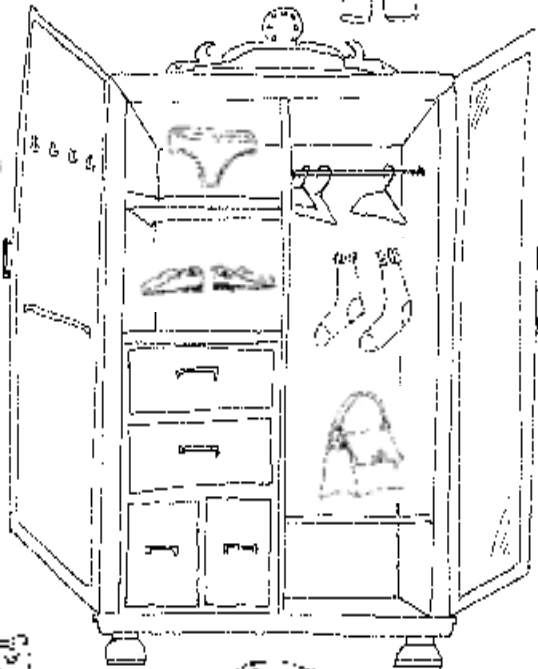


3. Falda (una)

4. Zapatos (unos)

5. Camiseta (una)

6. Bragas (unas)



7. Calcetines (unos)

8. Pantalones (unos)

9. Medias (unas)

10. Jersey (un)

11. Abrigo (un)

12. Chaqueta (una)

13. Bolso (un)



B.7. Tú solo:

Ordena las siguientes palabras. Mira los dibujos, te pueden ayudar. Añade un/a, unos/as.



1. da-mi-ni-fal

1.



2. sa-blu

2.



3. zon-llos-cal-ci

3.



4. ta-je-su-dor

4.



5. nes-pan-lo-ta gos-lar

5.



6. nes-lo-ta-pan tos-cor

6.



7. bre-som-ro

7.



8. ca-do-za-ra

8.



9. ta-ba-cor

9.



10. tes-guan

10.



11. je-tra

11.



12. fan-da-bu

12.



Para decir cómo va la gente vestida decimos...

- Lleva puesto un vestido verde.
- Lleva una blusa azul y un pantalón vaquero.

Para informar sobre la materia o el material de lo que está hecho algún producto usamos el verbo ser...

- La chilaba es de lana.



B.8. Entre todos: De aquí y de allí. Guardamos la información en la agenda.



¿Cómo se viste en tu país?

¿Cómo se llaman los vestidos típicos?

.....

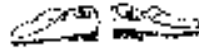
.....

.....

.....



B.9. Entre dos: ¿De qué está hecho? Relacionáis las etiquetas con las prendas de vestir y los materiales de los que están hechas.



Jersey País: Está hecho de:
Abrigo de Piel País: Está hecho de:
Pantalón Vaquero País: Está hecho de:
Chilaba País: Está hecho de:

- Cuero
- Algodón
- Seda
- Lana
- Piel
- Plástico



B.10. Entre dos: Vamos a vestir a Adán y a Eva. Escribid al lado de cada dibujo la ropa que le ponéis. Luego comparad qué ha puesto el resto de vuestros compañeros.



.....

.....

.....

.....

.....



B.11. Tú solo:
Escucha la historia y contesta las preguntas.

- ¿Qué hizo Isabel en 1979?
- ¿Qué hizo Isabel en 1984?
- ¿Qué hizo en 1990?
- ¿Hace dos años?



B.12. Entre todos:
Contamos la vida de Isabel.

Nació en 1959.

En 1982 terminó los estudios.

En 1965 fue de vacaciones a Alicante.



Para contar algo que nos ocurrió en un momento concreto del pasado usamos el pretérito indefinido...

- Yo trabajé.
- Yo aprendí/viví.
- Yo fui.
- Me casé.
- Yo estudié.
- Yo tuve.



B.13. Tú solo:
Lee la biografía de Abdul y transforma los verbos en el tiempo adecuado.

- **Nacer** en Fez en 1968 (.....).
- **Estudiar** hasta los 13 años (.....).
- **Empezar** a trabajar en una pescadería en 1981 (.....).
- De 1985 a 1988 **trabajar** en una fábrica (.....).
- De 1988 a 1991 **trabajar** en Casablanca de camarero (.....).
- A los 24 años **salir** de Marruecos y **viajar** a Túnez (.....) (.....).
- En 1993 **casarse** con Yamila (.....).
- En 1995 **viajar** a España (.....).
- En Enero del año pasado **traer** a su familia (.....).
- En 1996 **encontrar** trabajo en un restaurante árabe (.....).
- En 1994 **tener** un hijo (.....).



B.14. Entre dos:
Inventáis las biografías de Natalia y Lao-La.

.....

.....

.....



B.15. Tú solo:
Ahora escribe tu autobiografía.

.....

.....



Para indicar cuando hemos hecho algo en el pasado usamos...

- Ayer.
- Hace dos días/ meses/ años.
- El mes/ año pasado.
- En 1973 (en + fecha).
- Durante tres días/meses/ años.



B.16. Entre todos:

Con las biografías de todos los de clase escribimos un cuento, que sea una historia de vida.



- Nos sentamos en círculo.
- Empezando por la izquierda del profesor cada uno lee una frase. Continúa el siguiente y así sucesivamente.
- Empezamos a escribir todos juntos como se escriben los cuentos: Érase una vez.... y seguimos escribiendo todos juntos.
- Buscamos un título que nos guste a todos.
- Buscamos o hacemos entre todos las ilustraciones.
- Guardamos la historia en nuestra agenda de clase.

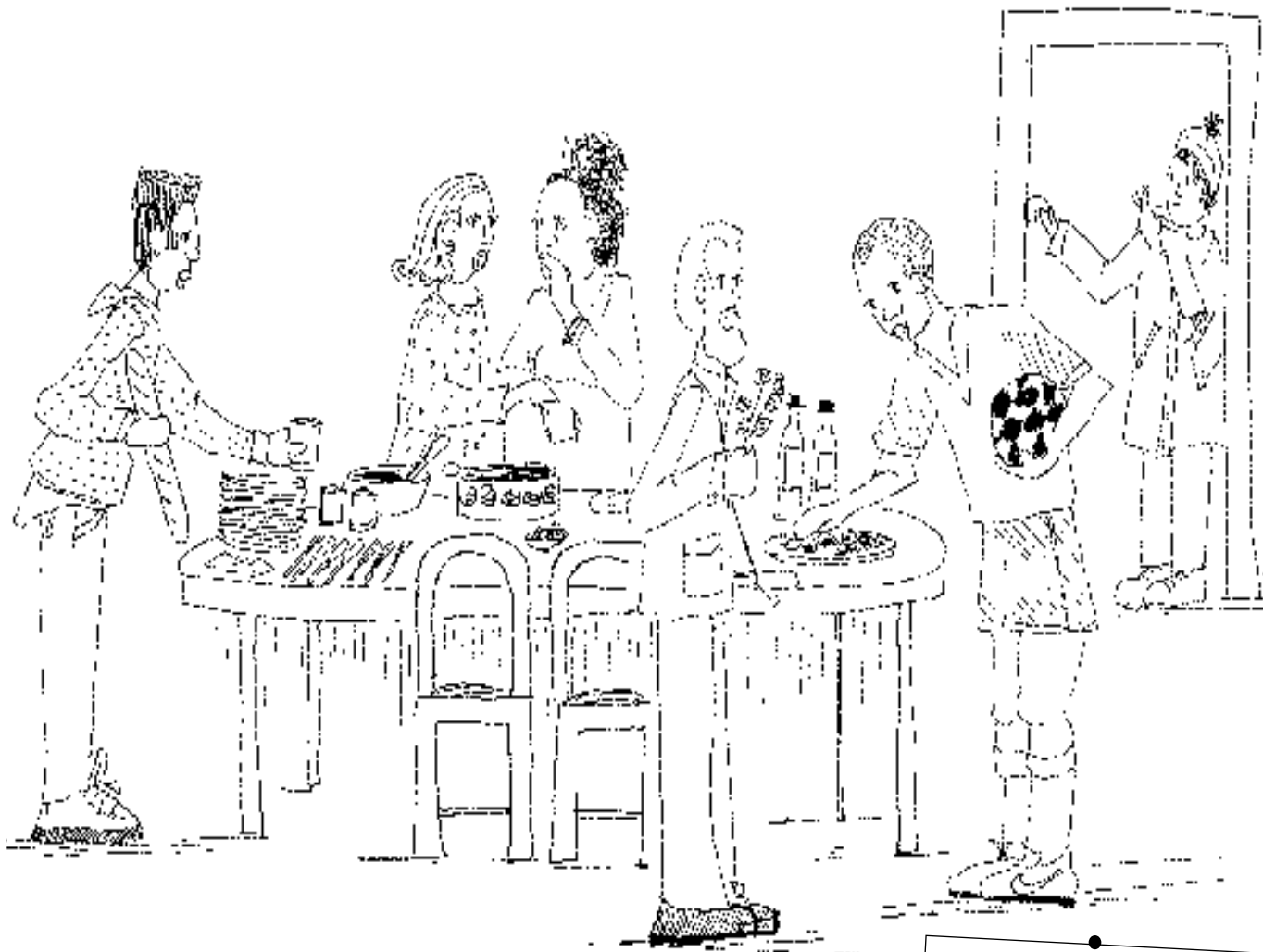


Para contar y escribir la biografía de alguien usamos...

- Primero / luego / después / por último / al final.
- Isabel primero estuvo en Perú, después viajó a Mauritania y por último estudió en Rusia.



C. Cena en la casa de Carmen



Isabel
Te invito a cenar el viernes
a las 9:00 en mi casa.
Ropa informal.
¡No falles!
Te presentaré a gente muy divertida.
Besos
Carmen



C.1. Entre todos:

¿Qué representa la ilustración? ¿Qué está pasando?
¿Dónde están? ¿Qué están diciendo? ¿Para qué es esta
tarjeta? ¿Qué le promete Carmen a Isabel?



Para describir una acción que se realiza en el momento que hablamos se usa...

Estar + gerundio

- Isabel y Halima están hablando.



Para nuestro diccionario **Ropa formal**

- Para los hombres es llevar traje y corbata.
- Para las mujeres es llevar vestido o traje y con adornos: pendientes, collar...

Ropa Informal

- Es la ropa que usamos para estar con amigos o a diario.

Ropa deportiva

- Es la que usamos para hacer deporte.

Ropa de trabajo

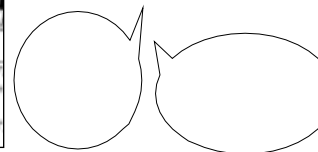
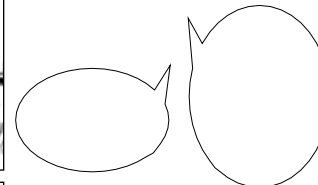
- Es la que necesitamos para nuestro trabajo: mono, bata...

Ropa adecuada

- Es la ropa que se lleva según el lugar a donde vamos. Si vamos a jugar al fútbol, pantalón corto y camiseta.

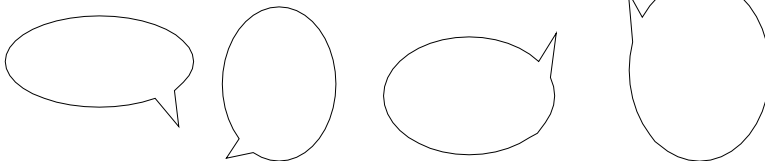
C.2. Entre dos:

¿Qué están haciendo?



C.3. Entre dos:

Inventáis los diálogos.



C.4. Entre todos:

Representamos.



C.5. Entre todos:

Escuchamos los diálogos y comprobamos.



C.6. Tú solo:

Señala que debes hacer cuando vas a cenar a una casa en España:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Llevar a tres amigos sin avisar. | <input type="checkbox"/> Llamar 10 minutos antes diciendo que no puedes ir. |
| <input type="checkbox"/> Ir en pijama. | <input type="checkbox"/> Llevar vino. |
| <input type="checkbox"/> Llevar unas flores de plástico. | <input type="checkbox"/> Llamar un día o dos antes diciendo que vas a ir. |
| <input type="checkbox"/> Llevar el pan. | <input type="checkbox"/> Llamar un día o dos antes diciendo que no vas a ir. |
| <input type="checkbox"/> Llevar unos pasteles. | |
| <input type="checkbox"/> Llevar a tu perro. | |
| <input type="checkbox"/> Llegar muy tarde. | |
| <input type="checkbox"/> Llegar muy pronto. | |



C.7. Tú solo:
Escucha y repite.

- ¡Hola!
- ¡Hola Pedro!
- ¡Qué bonito es!
- ¡Qué guapa estás!
- ¡Qué casa tan grande!



C.8. Entre dos:
Inventáis un diálogo. Uno hace las preguntas y el otro contesta con respuestas de admiración. Cambiáis los papeles. Es conveniente que elijáis situaciones de la vida diaria.

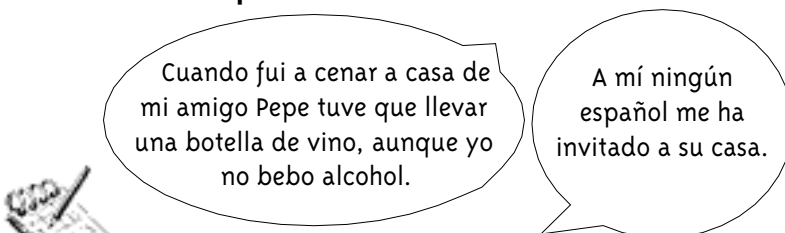



C.9. Entre dos:
Colocáis los signos de interrogación y de admiración, después leéis las frases entonando correctamente.

- Hola Isabel, qué tal estás
- Bien, muy bien, gracias y tú.
- Yo bastante bien, aunque estoy un poco cansada.
- Oye, pero... si estás guapísima.
- Gracias. Tú también estás muy bien. Has adelgazado verdad.
- Sí, he adelgazado cuatro kilos pero he tardado tres meses.



C.10. Entre dos:
¡Cómo son los españoles! Os contáis experiencias que habéis tenido aquí en reuniones sociales.






.....

.....

.....

.....



Para expresar sorpresa, admiración y a veces saludar a alguien muy amigo o muy querido utilizamos la admiración y cambiamos de tono. En la escritura eso se señala con los signos ¡!



Una conclusión es una idea que tenemos sobre algo y que hemos extraído a través de nuestra experiencia o de la información que tenemos.



C.11. Entre todos:

Hablamos de las experiencias que hemos tenido en relaciones sociales en España y sacamos conclusiones.

Yo visité a un amigo sin avisar y no le gustó.

Sí.
Es que yo creo que a los españoles no les gusta que les visiten sin avisar.
Prefieren que les llames













¿CÓMO HACEMOS LA GUÍA?

1. Nos ponemos de acuerdo en las situaciones que son más necesarias.
2. Nos repartimos las situaciones por parejas.
3. Recopilamos información para las diferentes situaciones.
4. Lo ponemos en común y rellenamos la tabla.
5. Incluimos la tabla en nuestra agenda de clase.



C.12. Entre todos:

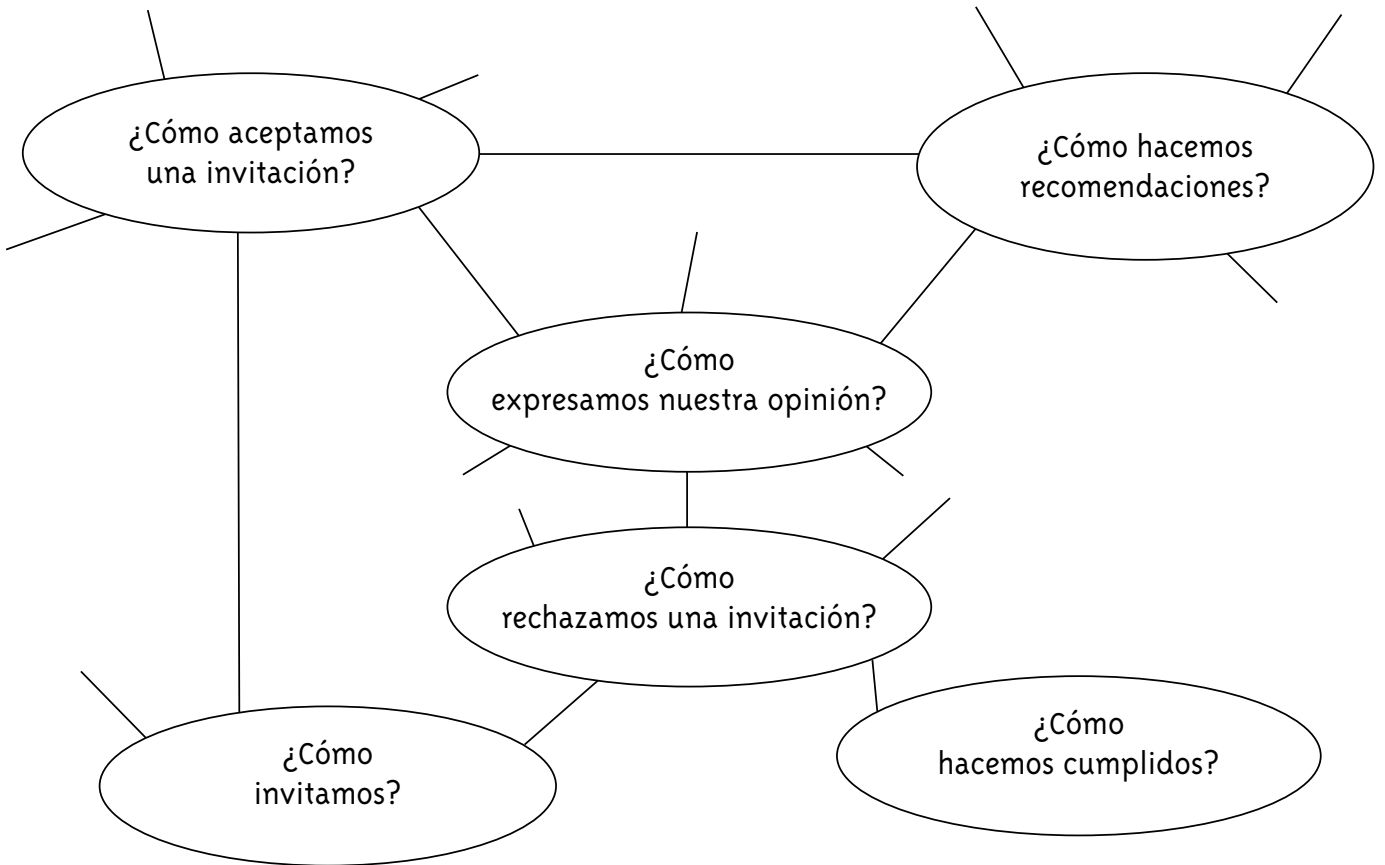
Con las experiencias de todo el grupo y con la información que hemos recogido sobre las costumbres sociales de los españoles hacemos una guía informativa para otros paisanos nuestros que acaban de llegar a España o que piensen venir próximamente.

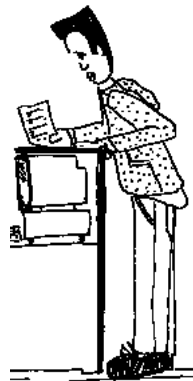


AUTOEVALUACIÓN

 1. Tú solo:
Completa el siguiente esquema:



 2. Tú solo:
Observa los dibujos y describe a los personajes indicando cómo van vestidos.



.....

.....

.....

.....

.....

.....



3. Tú solo:

Escribe tres cosas positivas y tres cosas negativas que te han pasado en España. Recuerda que puedes utilizar el pretérito perfecto y el pretérito indefinido.



.....

.....

.....

.....

.....

.....



4. Tú solo:

El siguiente texto es de un poeta español muy conocido, Rafael Alberti, que en 1932 escribía así su autobiografía. Algunos verbos debes ponerlos en el tiempo adecuado.

“(Nacer) el 16 de diciembre de 1902 en el Puerto de Santa María (Cadiz), de familia burguesa y católica. (Cursar) hasta el tercer año de bachillerato en el Colegio de Jesuítas del mismo Puerto, como en su tiempo Fernando Villalón y Juan Ramón Jiménez... Traslada mi familia a Madrid en 1917, (abandonar) el bachillerato por la pintura. En 1922 hice una exposición en el Ateneo. Causas de salud me obligan, poco después, a vivir en las sierras de Guadarrama y Rute, donde (empezar) a escribir mis primeras poesías”.



5. Tú solo:

Escribe un artículo sobre costumbres que tienen los españoles en sus reuniones sociales.



.....

.....

.....

.....

.....

.....