

UNIDADES DIDÁCTICAS DE IGUALDAD DE GÉNERO



UNIDAD 2

1º-2º DE ESO

Sesión 1

Unidad 2. La invisibilización de la mujer a lo largo de la historia

Durante siglos la historia del mundo ha sido escrita con nombre de hombre. Las referencias a mujeres resultan casi anecdóticas y excepcionales, pero ¿cómo puede explicarse esta ausencia de personajes femeninos en el relato histórico?

El modo en el que se ha transmitido la historia a lo largo de los años no ha sido sino un fiel reflejo de la sociedad en cada momento. Analizando pues el desarrollo de las sociedades existen varias causas que explican esta ausencia de mujeres en la narración de la historia del mundo. Los roles de mujeres y hombres, los comportamientos bien aceptados, han sido rígidamente definidos en cada una de las sociedades adjudicando diferentes ámbitos de realización y expresión para cada sexo. El ámbito público y social, ha sido tradicionalmente asignado a los hombres. Las tareas implicadas en esta esfera han sido aquellas dirigidas a garantizar el mantenimiento económico, el trabajo productivo, fuera del hogar. Mientras, las mujeres han sido confinadas al trabajo doméstico, a la crianza y cuidado de los hijos e hijas y del hogar. Esta asignación de tareas por sexos, división sexual del trabajo, ha estado basada en las creencias compartidas, los estereotipos de género, y las capacidades que éstos confieren según el sexo biológico a la persona. Así, el hombre ha sido considerado siempre de forma natural el ser inteligente, siendo la mujer el ser sensitivo, menospreciando su capacidad de juicio lógico y supeditándola a la dependencia del hombre. Así como el hombre ha sido considerado en una posición de poder superior a la de la mujer, su rol en la sociedad también lo ha sido. De esta manera el trabajo productivo del hombre ha gozado de reconocimiento social, mientras que las tareas atribuidas a la mujer han sido infravaloradas e invisibilizadas. Esta división social por razón de sexo ha hecho que la participación de las mujeres en el mundo público y en las esferas de toma de decisiones no haya sido posible, jerarquizando aun más esta relación desigual de poderes y oportunidades.

Aquellas mujeres que a lo largo de los siglos decidieron salirse de las normas y romper con lo establecido asumiendo tareas destinadas a los hombres y demostrando capacidades y aptitudes hasta ese momento atribuidas exclusivamente a lo masculino fueron en la mayoría de las ocasiones rechazadas y despreciadas por el resto de la sociedad en la que vivieron. Muchas han sido las mujeres invisibilizadas y sus logros, en ámbitos como la ciencia, la literatura, las artes o la política, olvidados e incluso, en ocasiones, atribuidos a hombres.

La importancia de poner de manifiesto el valor de todas esas mujeres cuyas contribuciones, en mayor o menor medida, constituyeron una aportación a la construcción del mundo en el que vivimos radica en la trascendencia de visibilizar referentes femeninos que puedan servir de guía o modelo, de símbolo para la motivación de las generaciones futuras.

Por ello, siendo el papel de la escuela fundamental en el desarrollo de la personalidad de niñas y niños, es primordial el dar a conocer figuras femeninas para que sobre todo las mujeres, ya desde niñas, puedan sentirse identificadas y visualizarse en mujeres capaces de cumplir sus metas por altas que éstas sean.

Objetivos generales

- Entender qué es la igualdad de género
- Promover la importancia de la existencia de referentes femeninos

Objetivos específicos

- Reflexionar sobre la desigualdad por razón de género en nuestro entorno
- Conocer algunas de las mujeres cuyas aportaciones han sido importantes a lo largo de la historia

Actividades

Actividad 1: “¿Qué es la Igualdad de Género?”

Para la realización de esta actividad es necesaria la ficha de trabajo U2.1: “¿Qué es la igualdad de género?” **ANEXO 2.0**

Actividad 2: “Descubriendo mujeres”

Para la realización de esta actividad es necesaria la ficha de trabajo U2.2: “Descubriendo mujeres” **ANEXO 2.1**

Actividad 3: “Equitrivial”

Para la realización de esta actividad es necesaria la disponibilidad de dispositivos con conexión a internet (ordenadores, tablets, teléfonos móviles...). Atendiendo al número de dispositivos disponibles la actividad puede realizarse de manera individual o colectiva.

La actividad consiste en un concurso de preguntas y respuestas, a través de una aplicación web, basadas en conceptos relacionados con la igualdad para evaluar los conocimientos sobre la materia.

<http://equitrivia.educa.aragon.es>

Fichas de trabajo

Ficha de trabajo U2.1 : “¿Qué es la igualdad de género?”

Tiempo de realización:

10 minutos

Materiales

- Video [“¿Qué es la igualdad de género?”](#)
- Cuestionario “¿Qué es la igualdad de género?” **ANEXO 2.0**

Desarrollo

Se proyecta el vídeo “¿Qué es la igualdad de género?”. Tras el visionado del vídeo se realiza el cuestionario “¿Qué es la igualdad de género?” de manera individual o en pequeño grupo con una puesta en común en gran grupo de las respuestas con la intención de generar un pequeño debate.

Observaciones

A continuación de esta ficha se adjuntan los materiales necesarios:

- Cuestionario “¿Qué es la igualdad de género?” **ANEXO 2.0**

ANEXO 2.0 - Cuestionario “¿Qué es la igualdad de género?”

¿Te ha gustado el vídeo?

¿Sabías qué era la igualdad de género?

¿Crees que esas desigualdades que se muestran en el video se dan también en tu entorno?

¿Por qué crees que ocurren?

¿Consideras que mujeres y hombres deberían recibir el mismo trato en todos los ámbitos de la vida independientemente de su sexo?

¿Crees que puedes hacer algo para que estas injusticias no sigan ocurriendo?

¿Cómo?

Ficha de trabajo U2.2 : “Descubriendo mujeres”

Tiempo de realización:

20-25 minutos

Materiales

- [Video “Mujeres molonas”](#)
- Juego “¿Quién hizo qué?” **ANEXO 2.1**

Desarrollo

La actividad se divide en dos secciones:

1. Visionado del vídeo “Descubriendo mujeres”. Tras el visionado se realiza una pequeña encuesta para conocer la proporción de alumnado que conocía a las mujeres presentadas en el vídeo y sus aportaciones.

2. Se propone continuar conociendo más mujeres relevantes a lo largo de la historia a través del juego “¿Quién hizo qué?”. Para la realización de este juego han de imprimirse el número de parejas de fichas necesarias según el número de participantes. En este juego se reparte a cada una de las personas participantes una ficha en la que podrá aparecer la imagen, nombre y una pista relacionada con el invento o logro de una mujer, o bien aparecer el invento o logro en cuestión ideado por esa mujer. Cuando hayan sido repartidas las fichas necesarias para jugar las participantes deberán ir encontrando a su “pareja” es decir, si llevan una carta con una imagen, el nombre de una mujer y la pista relacionada con su invento o logro deberán encontrar a la participante con la ficha que lleve el invento o logro correspondiente y viceversa. Una vez todas las participantes hayan encontrado a su ficha pareja se ponen ambas en común en gran grupo y se comenta si conocían a todas estas mujeres relevantes de la historia y qué les parece las aportaciones que hicieron. El debate posterior puede ir dirigido a reflexionar las causas y el porqué el nombre de muchas de esas mujeres no ha trascendido a lo largo de la historia.

Observaciones

A continuación de esta ficha se adjuntan los materiales necesarios:

- Juego “¿Quién hizo qué?” **ANEXO 2.1**

ANEXO 2.1- JUEGO “¿Quién hizo qué?”

ADA LOVELACE



Augusta Ada King, Condesa de Lovelace, conocida habitualmente como Ada Lovelace, fue una matemática, informática y escritora británica, considerada la primera programadora de la historia.

BÁRBARA Mc CLINTOCK



Barbara McClintock fue una científica estadounidense especializada en citogenética que obtuvo el premio Nobel de Medicina o Fisiología en 1983

JANE GOODALL



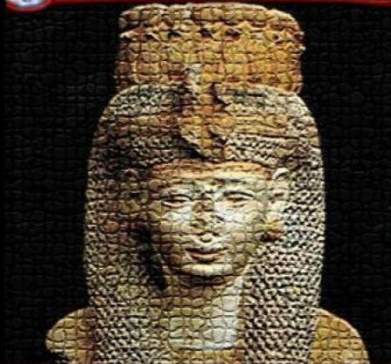
Dame Jane Morris Goodall es una primatóloga, etóloga, antropóloga y mensajera de la paz de la ONU inglesa.

JOCELYN BELL



Susan Jocelyn Bell Burnell, es una de las científicas más influyentes del Reino Unido y ha recibido numerosos galardones en el terreno de la astrofísica.

MERIT PTAH



La primera mujer mencionada en toda la historia de la ciencia. Su imagen puede verse en una tumba en la necrópolis cercana a la pirámide de Saqqara

HIPATIA DE ALEJANDRÍA



Hipatia fue una filósofa y maestra neoplatónica griega, natural de Egipto, que destacó en los campos de las matemáticas y la astronomía

SOPHIE GERMAIN



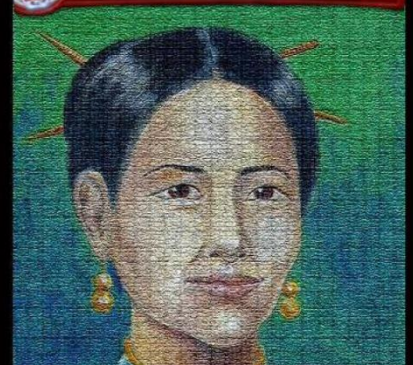
Marie-Sophie Germain fue una matemática, física y filósofa francesa. Hizo importantes contribuciones a la teoría de números.

MARIE CURIE



Marie Curie, fue una científica pionera en el campo de la radiactividad y la primera persona en recibir dos premios Nobel en distintas especialidades. (Física y Química)

WANG ZHENYI



Wang Zhenyi fue una famosa científica de la dinastía Qing. Rompió muchas de las tradiciones de su tiempo que obstaculizaban los derechos de las mujeres al formarse en áreas como la astronomía, la matemática, la geografía y la medicina

ANEXO 2.1- JUEGO “¿Quién hizo qué?”

HEDY LAMARR



Hedwig Eva Maria Kiesler, conocida como Hedy Lamarr fue una actriz de cine e inventora austriaca naturalizada estadounidense

STEPHANIE KWOLEK



Química polaco-estadounidense que ocupa el cuarto lugar en el National Inventor's Hall Of Fame de E.E.U.U..

VERA RUBIN



Vera Cooper Rubin fue una astrónoma estadounidense, pionera en la medición de la rotación de las estrellas dentro de una galaxia

VALENTINA TERESHKOVA



Valentina Tereshkova es una ingeniera cosmonauta y política rusa ya retirada pionera en la carrera espacial.

KATHERINE JOHNSON



Katherine Coleman Goble Johnson es una física, científica espacial y matemática estadounidense que contribuyó a la aeronáutica de los Estados Unidos y en la NASA

TU YOUYOU



Tu Youyou es una científica, médica y química farmacéutica china. Por sus investigaciones recibió en 2015 el Premio Nobel en Medicina

ROSALIND FRANKLYN



fue una química y cristalógrafa inglesa, responsable de importantes contribuciones a la comprensión de la estructura del ADN.

CLARA CAMPOAMOR



Clara Campoamor Rodríguez fue una escritora, política y defensora de los derechos de la mujer española. Creó la Unión Republicana Femenina.

AMELIA EARHART



Amelia Mary Earhart fue una aviadora estadounidense, célebre por sus marcas de vuelo y por intentar el primer viaje aéreo alrededor del mundo sobre la línea ecuatorial

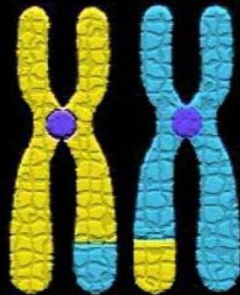
ANEXO 2.1- JUEGO “¿Quién hizo qué?”

MÁQUINA ANALÍTICA



Programación de la máquina analítica.

GENES SALTARINES



Un transposón o elemento genético transponible es una secuencia de ADN que puede moverse de manera autosuficiente a diferentes partes del genoma de una célula, un fenómeno conocido como transposición.

CONDUCTA CHIMPANCÉS



J.G es conocida por su estudio de cincuenta y cinco años de duración sobre las interacciones sociales y familiares de los chimpancés salvajes en el Parque Nacional Gombe Stream en Tanzania.

PÚLSAR



Un pulsar (del acrónimo en inglés de pulsating star, que significa «estrella que emite radiación muy intensa a intervalos cortos y regulares») es una estrella de neutrones que emite radiación periódica.

PRIMERA MUJER MÉDICO



M. P Era una médica del Antiguo Egipto. Es la primera mujer conocida por su nombre en la historia de la medicina.

ASTROLABIO



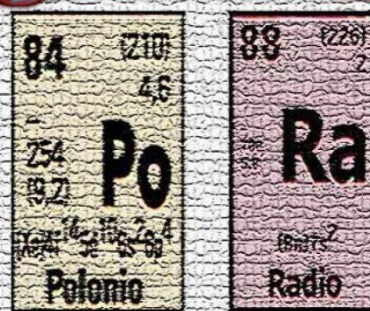
Un astrolabio es un antiguo instrumento astronómico que permite determinar la posición y altura de las estrellas sobre el cielo.

NÚMEROS PRIMOS DE GERMAIN

$$\begin{aligned} 2 \times 2 + 1 &= 5 \\ 2 \times 3 + 1 &= 7 \\ 2 \times 5 + 1 &= 11 \\ 2 \times 11 + 1 &= 23 \\ 2 \times 23 + 1 &= 47 \end{aligned}$$

Un número primo p es un número primo de Sophie Germain si $2p+1$ también es un número primo.

DESCUBRIMIENTO DEL POLONIO Y EL RADIO



Mezclado o aleado con berilio, el polonio puede ser una fuente de neutrones. El radio es el elemento más pesado de los metales alcalinotérreos, es intensamente radiactivo.

ESTUDIO DE LOS ECLIPSES



Realizar sus propias investigaciones observando el número de estrellas, la rotación del sol, la luna y de los planetas Venus, Júpiter, Marte, Mercurio y Saturno, así como una descripción de la relación entre los eclipses de sol y luna.

ANEXO 2.1- JUEGO “¿Quién hizo qué?”

WI-FI / BLUETOOTH



H.L. fue inventora de la primera versión del espectro ensanchado que permitiría las comunicaciones inalámbricas de larga distancia

KEVLAR



El Kevlar o poliparafenileno tereftalamida es una poliamida de una gran ligereza. Su excepcional resistencia a la rotura le permiten ser empleada en neumáticos, velas náuticas y en chalecos antibalas.

MATERIA OSCURA



Aunque la naturaleza de la materia oscura es aun desconocida, su presencia es crucial para entender el universo ya que explica las curvas de rotación galáctica y el movimiento de rotación de las galaxias

PRIMERA MUJER EN SALIR AL ESPACIO



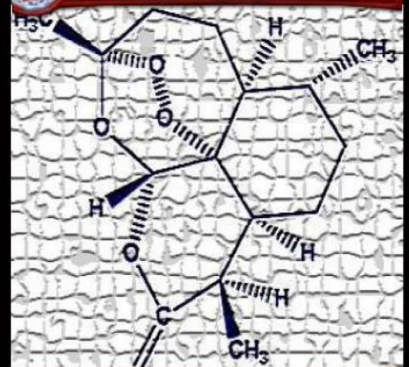
Fue la primera civil, que voló al espacio, seleccionada entre más de cuatrocientos aspirantes para pilotar el Vostok 6, en 1963

LLEGADA A LA LUNA



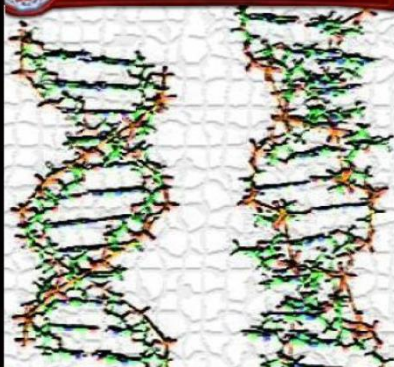
Cuando no había ordenadores fueron los cálculos humanos de Katherine Johnson los que ayudaron a que la misión Apolo XI llegara a buen puerto.

ARTEMISININA



La artemisinina y sus derivados son una familia de fármacos que poseen la acción más rápida de todos los medicamentos comunes para tratar la malaria.

DOBLE HÉLICE A.D.N



Las imágenes por difracción de rayos X que revelaron la forma de doble hélice de esta molécula son de su autoría. La famosa "Foto 51"

VOTO FEMENINO EN ESPAÑA



Se logró en 1931, y por primera vez fue ejercido por las mujeres en las elecciones de 1933

PRIMERA MUJER EN VUELO TRANSATLÁNTICO



En esa travesía impuso más marcas: primera mujer en hacer un vuelo solitario en el Atlántico, primera persona en hacerlo dos veces, la distancia más larga volada por una mujer sin parar y récord por cruzarlo en el menor tiempo.

ANEXO 2.1- JUEGO “¿Quién hizo qué?”

ADA LOVELACE- PROGRAMACIÓN MÁQUINA ANALÍTICA

BÁRBARA Mc KLINTOCK- GENES SALTARINES

JAE GOODALL- CONDUCTA CHIMPANCÉS

JOCELYN BELL- PÚLSAR

MERIT PTAH- PRIMERA MUJER MÉDICO

HIPATIA DE ALEJANDRÍA- ASTROLABIO

SOPHIE GERMAIN - NÚMEROS PRIMOS DE GERMAIN

MARIE CURIE - RADIO Y POLONIO

WANG ZHENYI- ESTUDIO DE LOS ECLIPSES

HEDY LAMARR- WIFI/BLUETOOTH

STEPHANIE KWOLEK- KEVLAR

VERA RUBIN- MATERIA OSCURA

VALENTINA TERESHKOVA- PRIMERA MUJER EN EL ESPACIO

KATHERINE JOHNSON- LLEGADA DEL HOMBRE A LA LUNA

TU YOUYOU- ARTEMISININA

ROSALIND FRANKLYN- DOBLE HÉLICE A.D.N

CLARA CAMPOAMOR-VOTO FEMENINO EN ESPAÑA

AMELIA EARHART- PRIMERA MUJER EN VUELO TRANSATLÁNTICO