



“HILOS”

CÓMIC SOBRE EL CAMPO DE REFUGIADOS DE CALAIS, “LA JUNGLA”

GUÍA PARA EL PROFESOR

DESTINATARIOS: alumnado de 14 años en adelante.

DURACIÓN: 40-60 minutos.

OBJETIVOS PRIORITARIOS:

-Informar y sensibilizar al alumnado en aspectos relacionados con la crisis de los refugiados.

-Potenciar la solidaridad y la empatía.

DESCRIPCIÓN: la actividad consiste en leer un cómic basado en una historia original de la autora Kate Evans. En las viñetas se relata la cruda realidad que viven actualmente los refugiados, en este caso concreto, en el campo de Calais, apodado “La jungla”, debido a las condiciones deplorables en las que se encuentra.

Tras la lectura del cómic, se establecerá un debate y una reflexión sobre la historia relatada.

ACTIVIDADES PREVIAS: se recomienda explicar a los alumnos la situación actual de los refugiados, que han tenido que huir de su país a causa de la guerra, y lo han perdido absolutamente todo.

Para ello recomendamos una serie de vídeos y powerpoints relacionados con la inmigración, la interculturalidad y los prejuicios. Los vídeos, algunos de elaboración propia y otros no, se encuentran disponibles en nuestro canal de Youtube: “AyudaRefugiadosZGZ”. Ese canal se va actualizando constantemente.

Si deseáis descargar estos vídeos, así como powerpoints explicativos sobre los refugiados y otros materiales de elaboración propia, podéis enviarnos un correo electrónico a nuestra cuenta: unmismosol@gmail.com y lo compartiremos gustosamente con vosotros vía Google Drive.

También podéis escribirnos un correo para dudas o sugerencias, así como si deseáis que realicemos un **evento en vuestro centro escolar**. Lo que estamos realizando hasta el momento son jornadas informativas, reflexivas y lúdicas con el objetivo de sensibilizar a los alumnos respecto a la crisis de los refugiados y favorecer la interculturalidad.



EJEMPLOS DE PREGUNTAS TRAS LA LECTURA DEL CÓMIC:

1. ¿Qué sientes tras leer las últimas frases? ¿Qué quiere decir la autora con "podría haber sido cualquiera de ellos"?
2. ¿Por qué motivo han tenido que huir de su país todas estas personas? ¿Qué habrías hecho tú en su lugar?
3. Si tuvieras que abandonar España por causa de una guerra, por una catástrofe o por motivos económicos, ¿cómo te gustaría que te trataran?
4. ¿Crees que muestras una buena actitud cuando debes convivir con una persona procedente de otro país? Señala algunas cosas que podrías mejorar.
5. Muchas de las personas que se encuentran en el campo de refugiados, han perdido a varios familiares (padre hermanos, hijos...), ¿cómo crees que pueden afrontar una situación así? ¿Se les está ayudando?
6. "Cuando la inmigración es DEMASIADO GRANDE... es IMPOSIBLE construir una sociedad cohesionada". ¿Estás de acuerdo con esta frase que se dice en el cómic?
7. ¿Qué se podría hacer para mejorar la estancia de las personas que viven durante días, meses y años en un campo de refugiados? Expón las ideas que se te ocurran.
8. ¿Por qué crees que hay tantos voluntarios en los campos de refugiados, ayudando? ¿Y por qué los gobiernos no se están encargando de gestionar estas ayudas?
9. ¿Te parece justo que estas personas que huyen de la muerte en sus países, estén siendo retenidas y maltratadas, sin recibir ningún tipo de ayuda política?



10. Se estima que en 2015 ha habido más de 80.000 menores solicitando asilo en la Unión Europea. Y se les ha negado. Algunos han muerto en el mar. Otros han desaparecido y nadie se ha preocupado por ellos. ¿Crees que esta situación es justa? ¿Qué se debería hacer para cambiarla?

MATERIALES REALIZADOS POR EL GRUPO AYUDA A REFUGIADOS ZARAGOZA.



BASADO EN LA HISTORIA ORIGINAL DE Kate Evans

TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN AL CASTELLANO: Noelia Bermúdez Mayoral
Sara Moreno Velázquez
Fátima Beiloune Macía
Eva Vallespín Gracia

ADAPTACIÓN GRÁFICA: Eva Vallespín Gracia

GUÍA DIDÁCTICA: Natalia Alcalde Herrero
Muhammad Nahhas Valios